

# Wissenschaftliches Arbeiten

## Wissenschaftliches Arbeiten

Diese Fragen solltet ihr euch stellen, bevor ihr eine wissenschaftliche Arbeit schreibt:

- \_Welches Problem/Thema ist Ausgangspunkt meiner Arbeit? Welche Fragen sollen in meiner Arbeit erörtert werden?\_
- \_Auf welche Weise und mit welchem methodischen Vorgehen will ich diese Fragen beantworten?\_
- \_Welche Quellen/Daten gibt es? Welche davon will ich bearbeiten und warum diese? Welche Literatur erscheint mir für meine Fragestellung relevant?\_
- \_Welche Aspekte will ich in welcher Reihenfolge behandeln (vorläufige Gliederung)?\_

## Sprache

- bevorzugt klare und verständliche Ausdrucksweise; vermeidet Schachtelsätze, allzu viel Passiv, sowie allzu viele Substantivierungen.
- seid euch über die Konnotationen der Begriffe, die ihr verwendet im Klaren (Hund vs. Köter, Typ vs. Mann, etc.).
- macht klar, wer spricht! Ist das eure eigene Meinung oder stellt ihr die Äußerungen einer anderen Person dar? Wenn letzteres der Fall ist, dann nutzt den Konjunktiv.

Bsp.:

Enzensberger hält Las Casas auch heute noch für aktuell. Die Kolonisierung im 15. Jahrhundert *habe* Ähnlichkeiten mit dem Vietnamkrieg (vgl. Enzensberger 1981: 150).<sup>1</sup>

## Formalitäten

- gängig ist Times New Roman (oder Arial), Schriftgröße 12, Zeilenabstand 1,5.
- eigene Seite fürs Titelblatt (Kurs, DozentIn, Abgabedatum, Name und Matrikelnummer, Titel der Arbeit), eigene Seite fürs Inhaltsverzeichnis (erst nach dem Inhaltsverzeichnis sollte Seite 1 kommen), eigene Seite für die Bibliografie am Ende.
- richtig zitieren: entweder in Klammern im Fließtext (US-Amerikanische Zitierweise, gängigste Zitierweise in den Sozialwissenschaften) oder in einer Fußnote (Deutsche Zitierweise). Verwendet jedoch in einer Arbeit durchgehend nur eine Zitierweise!

eine gute Übersicht über die Zitierregeln bietet:

<http://www.wissenschaftliches-arbeiten.org/zitieren/zitierweise.html>

## Weiterführende Literatur:

BEER, Bettina; FISCHER, Hans (2000): *Wissenschaftliche Arbeitstechniken in der Ethnologie. Eine Einführung*. Berlin: Dietrich Reimer Verlag.

ECO, Umberto (1992[1977]): *Wie man eine wissenschaftliche Abschlussarbeit schreibt*. Heidelberg: C.F.Müller, 5., durchges. Aufl. der dt. Ausg.

KRUSE, Otto (1995): *Keine Angst vor dem leeren Blatt. Ohne Schreibblockaden durchs Studium*. Frankfurt am Main: Campus Verlag, 4. Aufl.

VON WERNER, Lutz (1995): *Kreatives Schreiben in den Wissenschaften: für Schule, Hochschule und Erwachsenenbildung*. Berlin: Schibri, 2.Aufl.

---

<sup>1</sup>ENZENSBERGER, Hans Magnus (1981 [1966]): *\_Las Casas oder ein Rückblick in die Zukunft\_*, in: LAS CASAS, Bartolomé de (1981 [1790]): *\_Kurfürstlicher Bericht von der Verwüstung der Westindischen Länder\_* (Hg.: H.M. Enzensberger). Frankfurt am Main: Insel, S. 150.